

ГБДОУ детский сад №130 Невского района Санкт-Петербурга

Интерактивное выставочное пространство ДОУ «Кукляндия»

Ответственные за пространство:
Беляева Мария Валентиновна
Федорова Александра Владимировна

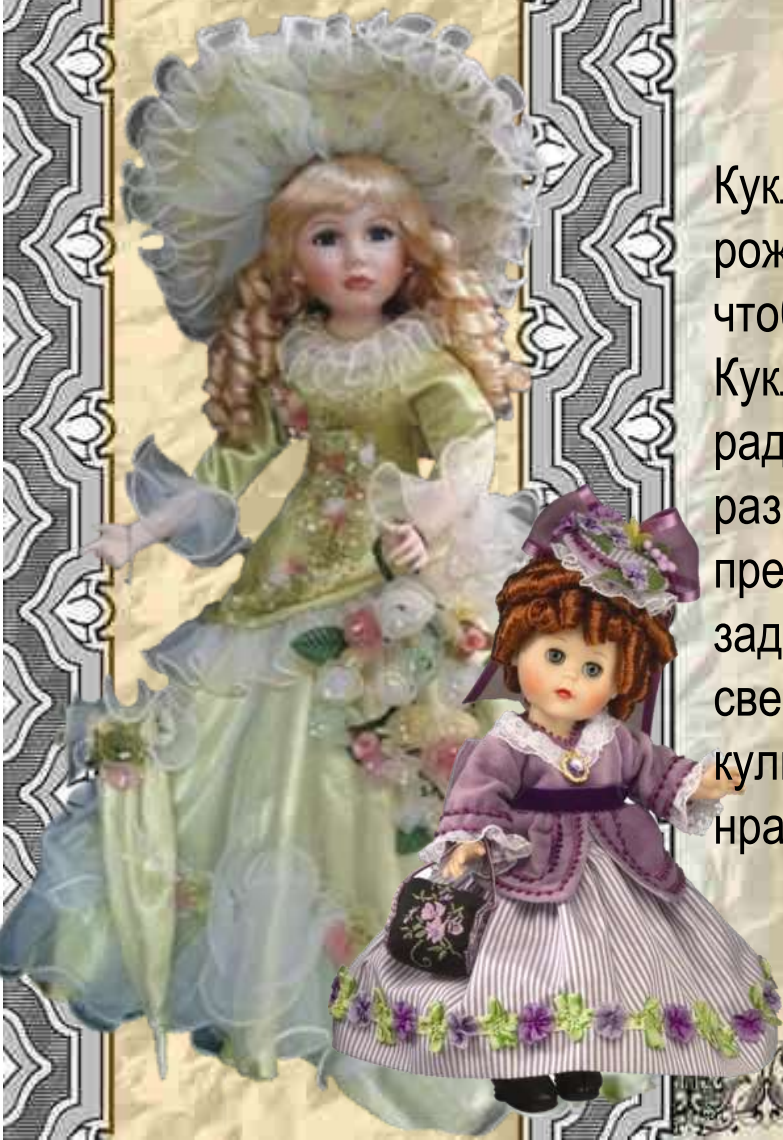
2023г.



**«Сегодня праздник у детей! Сегодня в нашем садике
Открылся кукольный музей, для взрослых и для
маленьких.**

**Пестрит музей наш, как Земля, улыбчивыми лицами.
Добро пожаловать, друзья, на нашу экспозицию!»**

Кукла всегда была незаменимым спутником ребенка со дня его рождения. Её специально создаёт взрослый в воспитательных целях, чтобы подготовить ребёнка к вхождению в общественные отношения. Кукла выступает для ребенка как предмет забавы, развлечения, радости и в то же время она важнейшее средство его всестороннего развития. Кукла – не просто средство физического развития и обучения, прежде всего – это культурный объект. С помощью кукол решаются задачи духовного воспитания, социальной адаптации в среде сверстников и взрослых, происходят включения в традиционную культуру общества с принятыми в нем ценностями, нравственными идеалами и этическими нормами.

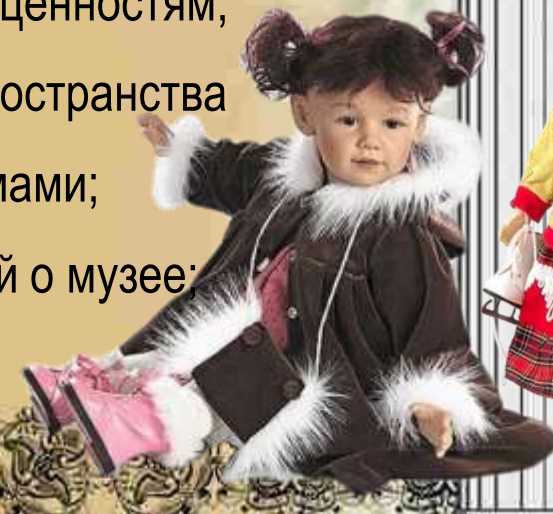


Цель создания выставочно-интерактивного пространства «Кукляндия»: формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности, познакомить детей с историей других культур, культурой родной страны, а также с историей возникновения кукол, откуда они появились, из чего изготавливались, и как куклы трансформировались в течении многих десятилетий.



Задачи для работы пространства:

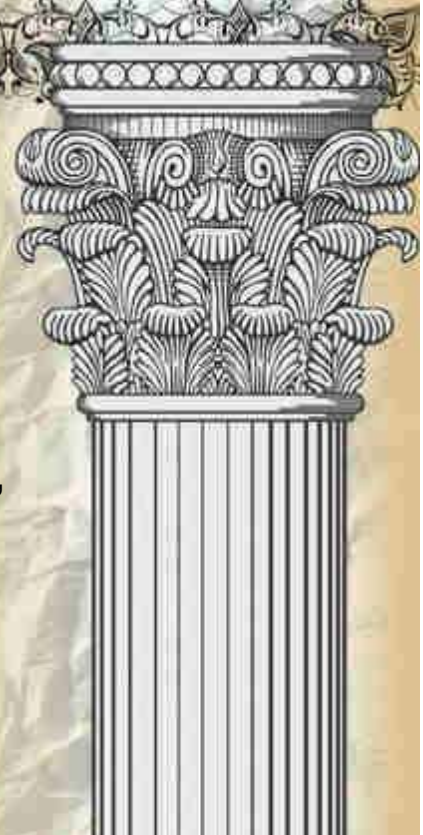
- Обогащение предметно-развивающей среды мини-музея;
- Через игрушку знакомить с историей и традициями Русской и зарубежной культуры, знакомство с особенностями народного быта разных народов;
- Привлечение родителей к культурно – досуговой деятельности детского сада;
- Включить родителей и детей в поисково-исследовательскую работу, сбор информации по заданной теме; развивать познавательную активность детей;
- Приобщение дошкольников к общечеловеческим ценностям;
- Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами;
- Формирование у дошкольников представлений о музее;
- Расширение кругозора дошкольников;





Разделы и экспонаты:

- В мини-музее представлены разные виды кукол – куклы в национальных костюмах, в костюмах народов мира, куклы сделанные своими руками (родителями, детьми, воспитателями);
- Журналы «Куклы в костюмах народов мира», «Куклы в народных костюмах», «Куклы эпохи»;
- Карточка детских подвижных игр древней Руси и стран зарубежья;
- Иллюстрации кукол, сказки и стихи разных народов мира;
- Детско-родительское творчество по теме народной и мировой культуры;



Наиболее оптимальным размещением экспонатов нашего пространства это размещение их на разных уровнях: вертикальном и горизонтальным. Решить эту задачу нам помогают стеллажи-домики и настенные полочки. Экспонат – главное наше «учебное пособие», которое дети могут потрогать, пощупать. Мы учим, бережно относиться не только к выставляемым предметам, но и вообще к природе, собственному дому, книге, игрушке. Кроме того, экспонаты и дети должны говорить на одном языке. Задача эта решается разными способами, один из которых привлечение родителей.



Планируемый результат работы выставочно-интерактивного пространства «Кукляндия»:

Постепенное расширение знаний детей о разнообразии народных кукол, повышение интереса детей к народной кукле и народным традициям разных народов. Также работа пространства позволяет воспитывать умение бережно относиться к окружающим предметам через общение с куклами, расширять словарный запас детей с помощью использования фольклорного материала.

Непосредственное общение детей дошкольного возраста с предметами выставки оказывает содействие на формирование у них эмоционально чувственного, осознанного восприятия истории кукол, уважительного отношения к ним и их создателям.

